

พื้นฐานดนตรีไทยและนาฏศิลป์ไทย
(Fundamentals of Thai Music and Thai Dance)
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

รหัสวิชา ศ21255



ลักษณะวิชา

“พื้นฐานดนตรีไทยและนาฏศิลป์ไทย” เป็นวิชาที่จะทำให้นักเรียนมีความรู้พื้นฐานทางดนตรีไทย องค์ประกอบของดนตรีไทย ลักษณะทางโครงสร้างของเครื่องดนตรีไทย ตี ตี ตี เป่า ท่าทางการบรรเลงเครื่องดนตรีไทย การใช้และการดูแลบำรุงรักษาเครื่องดนตรีไทย การฝึกปฏิบัติพื้นฐานการบรรเลงเครื่องดนตรีไทย คุณลักษณะของเสียงเครื่องดนตรีไทย การอ่านโน้ตดนตรีไทย การพัฒนาคลิสิกภาพในการบรรเลง

ความรู้พื้นฐานทางนาฏศิลป์ไทย หลักการฝึกปฏิบัติของการฝึกหัดเบื้องต้น เช่น การดัดมือ ดัดแขน การถองสะเอว การคลาน การเดิน การนั่ง การทรงตัว เป็นต้น การฝึกปฏิบัติทำท่าพื้นฐานทางนาฏศิลป์ไทย เพลงช้า-เร็วระบำ และเพลงสีนวล (เร็ว-ลา) ท่านาฏยศัพท์เบื้องต้น ภาษาท่าทางด้านนาฏศิลป์ไทย ภาษาท่าที่ใช้แทนคำพูด ภาษาท่าที่ใช้แสดงกิริยา ภาษาท่าที่ใช้แสดงอารมณ์ความรู้สึก ประวัติความเป็นมาองค์ประกอบและประโยชน์ของการฝึกปฏิบัติ

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ดนตรีไทย

ปฏิบัติบรรเลงดนตรีไทย เครื่องดนตรีไทย ดิด สี ตี เป่า การอ่านโน้ตดนตรีไทย การนำเสนอผลงานในรูปแบบ
บรรเลงเดี่ยว และการรวมวง

นางอุทิศปัทม

ปฏิบัติการฝึกหัดนาฏศิลป์ไทยเบื้องต้น ปฏิบัติท่ารำพื้นฐานทางนาฏศิลป์ไทย ทำนาฏยศัพท์เบื้องต้น ภาษาท่า
ทางด้านนาฏศิลป์ไทย ภาษาท่าที่ใช้แทนคำพูด ภาษาท่าที่ใช้แสดงกิริยา ภาษาท่าที่ใช้แสดงอารมณ์ความรู้สึก

การวัดและการประเมินผล

ประเมินจากการทำกิจกรรมต่าง ๆ ด้วยวิธีการที่หลากหลาย เช่น ทักษะการปฏิบัติ การตอบคำถาม การนำเสนอผลงานในรูปแบบเดี่ยวและรวมวง การนำเสนอท่ารำพื้นฐาน

